

<b>Begriffe</b> Vektoren, Pixel, Schriften, Farbsysteme		__ 1
<b>Ansicht</b> Überblick Bildschirm, Ansichtsmenü, Einrichtung des Systems		__ 2
<b>Bewegung</b> Menü Layout, Werkzeug für schnelle Mausektionen bei der Objekterstellung		__ 3
<b>Grundformen</b> Ellipsen, Rechtecke, Polygone, Spiralen, Raster		__ 4
<b>Besondere Formen</b> Pfiffige Formen, Intelligente Füllung, Freihand, Künstlerische Medien		__ 5
<b>Kurven</b> Bezier, Verbindungen, Zoom, Verwischen, Aufräumen, Freie Umwandlung		__ 6
<b>Formänderung</b> Werkzeuge: Formen, Beschneiden, Messer, Radierer, Segment löschen		__ 7
<b>Texte</b> Grafische Texte, Mengentexte, Textwerkzeuge, Menü Text		__ 8
<b>Tabellen</b> Tabellen, Menü Tabelle, Serienbriefe		__ 9
<b>Farben</b> Umrisse, Füllungen, Pipette/ Farbtopf, interaktive Füllung, - Maschenfüllung		__ 10
<b>Verbindungen</b> Objektsuche, -lage, Gruppe, Kombination, Verschmelzen, Zuschneiden, Abfasen, ...		__ 11
<b>Zugriff</b> Objekte sperren, Ebenen, Zugriff, Verdeckung		__ 12
<b>Ähnlichkeiten</b> Objekte gleich gestalten, Symbolbibliotheken, Klonen, Menü Bearbeiten, Überblenden		__ 13
<b>Umrissanpassung</b> Kontur, Verzerrung, Hülle, Menü Effekte		__ 14
<b>Räumliche Abbildung</b> Perspektive, Extrusion, Abschrägung		__ 15
<b>Realistische Darstellung</b> Schatten, Transparenz, Linse		__ 16
<b>Bitmapeinbindung</b> Powerclip, Begrenzungslinie, Vektorisieren		__ 17
<b>Internetanbindung</b> Rollover, HTML-Export, Grafikexport		__ 18
<b>Bitmaps</b> Formate, Effekte: 3D, Striche, Schärfe, Farbänd., Kontur, Kreativ, Verzerren, Rauschen		__ 19
<b>Farb- und Toneffekte</b> Ton-Hell-Sättigung, Balance, Ausgleich, Ebenen, lokaler Ausgleich, Gamma, Tonkurve		__ 20
<b>Anhang</b> Hüllen, Perspektive, Linsen, Effektbeispiele		__ A1 - A4